



universität
wien

Institut für Slawistik

Drittes Wiener Südslawistik Colloquium 2021

Third Vienna Graduate Conference South Slavic Studies 2021
29.-30.10.2021, Institut für Slawistik / Department of Slavonic Studies
Uni Wien Campus, Spitalgasse 2, Hof 3, Seminarraum 6, 1090 Wien

Freitag, 29.10.2021

09:00–09:15 Uhr

Begrüßung, Einführung

09:15–10:15 Uhr

Davor Beganović (Tübingen)
Justice and Guilt. Death and Dervish by Meša Selimović

10:30–11:30 Uhr

Uroš Ristanović (Wien)
Populating the Cosmos – Goran Korunović's Crvena planeta

11:30–12:30 Uhr

Emilija Radibratović (Beograd)
New Patriarchate in "Female" Digital Media

13:30–14:30 Uhr

Milica Petrović (Beograd)
Patrijarhat i mizoginija u romanu Petrijin venac Dragoslava Mihailovića

14:30–15:30 Uhr

Adrian Pelc (Wien)
In the Future, in the Past, Under the False Appearance of a Present: Miroslav Krleža's Timings of Yugoslav Culture

15:45–16:45 Uhr

Claudia Mayr-Veselinović (Graz)
Politik, Identität, Kultur: Die Bedeutung der „YU“-Musik ab den 1970ern bis ins heute

16:45–17:45 Uhr

Katharina Tyran (Wien)
Beč oida! Zur Sichtbarkeit südslawischer Sprachen in der Wiener linguistischen Landschaft

Samstag, 30.10.2021

09:30–10:30 Uhr

Roswitha Kersten-Pejanić (Rijeka)
Der Krieg der Zeichen: Semiotische Landschaften als Gegenstand historischer Friedens- und Konfliktforschung

10:30–11:30 Uhr

Jovana Jović (Regensburg)
Lexicography as a window to the perception of CORRUPTION and INFormality

11:45–12:45 Uhr

Sandra Buljanović Simonović & Jelena Tričkovska (Beograd)
*O mogućnostima prevođenja kulturnih realija iz mađarskog jezika na srpski i makedonski jezik na primeru prevoda zbirke pripovedaka mađarske književnice Edine Svoren *Nincs és ne is legyen**

14:00–15:00 Uhr

Cristina Beretta (Klagenfurt)
The (Real) Gender at War: Transitional Gender in Contemporary Post-Yugoslav Literature/s and the Question of Agency

15:00–16:00 Uhr

Tijana Koprivica (Wien)
Rastko Petrović's Otkrovenje: Questioning the Textual and the Visual